
TECHNICIEN·NE DE POST PRODUCTION

L'Agence du court métrage, association loi 1901, a pour mission de promouvoir et développer la diffusion des courts métrages sur tous les écrans à travers plusieurs axes : développer la diffusion des 15 000 films de son catalogue auprès de tous types de diffuseurs (salles de cinéma, festivals, plateformes digitales, chaînes de télévisions...), conserver les œuvres qui lui sont confiées, transmettre et sensibiliser tous les publics au court métrage, accompagner la filière professionnelle.

Le service technique, composé de 5 salariés, est en charge de la gestion du stock de films argentiques et numériques, de la fabrication des livrables, de l'expédition des films aux diffuseurs et de la numérisation de la collection de films.

L'Agence du court métrage recherche **un·e technicien·ne de post production** en contrat à durée indéterminée

Principales missions

Encadré·e par le responsable du service technique, **le·la technicien·ne de post production** aura en principalement en charge les missions suivantes

- Assurer la masterisation des films et la fabrication des livrables à destination des diffuseurs (harmonisation de programmes en DCP et autres formats, création de masters DVD, mise en conformité technique des fichiers d'après un cahier des charges technique)
- Assurer la numérisation des films du catalogue (restauration image et son des fichiers numériques à partir des copies argentiques numérisées, étalonnage des fichiers numérisés, fabrication du matériel de diffusion)
- Organiser la maintenance technique des infrastructures (suivi des prestataires et fournisseurs)
- Coordonner le workflow de la post-production des travaux du service (lien avec les ayants droit, gestion du planning ...)
- Assurer l'assistantat du responsable de service pour la gestion administrative des projets liées à la numérisation du catalogue (subvention pour l'aide à la numérisation, analyse et production de devis, suivi des travaux de laboratoires, ...)

Profil

- Pratique des principaux logiciels de post-production et de restauration image et son
- Intérêt et curiosité pour les évolutions techniques du secteur du cinéma et notamment du patrimoine et de la restauration des films
- Rigueur, autonomie, polyvalence, réactivité
- Très bonne organisation et gestion du temps
- Maîtrise indispensable du logiciel Excel et des outils bureautiques

Date de prise de fonction

- Poste à pourvoir dès que possible à compter de mi-juin 2024

Conditions

- CDI - temps plein
- Rémunération brute de 2 150 € - 13e mois
- Tickets restaurant, mutuelle et forfait mobilité

Contact

Lettre de motivation et CV à adresser uniquement par mail avant le 27 mai 2024 à recrutement@agencecm.com en mentionnant dans l'objet du mail « **candidature technicien.ne de post production** »