



CATALOGUE  
DOCUMENTAIRES  
(SUR SUPPORT BETA SP OU DVD)

 **Agence du court métrage**

2 rue de Tocqueville 75017 Paris  
[www.agencecm.com](http://www.agencecm.com)

avec le soutien du 

## UN CATALOGUE DE DOCUMENTAIRES

Créée en 1983, l'Agence du court métrage fait le lien entre ceux qui font les films et ceux qui les montrent. Si le fonds de l'Agence du court métrage comporte – outre les fictions, les films d'animation ou les œuvres expérimentales – près de **1 400 documentaires**, force était de constater que le nombre de films documentaires déposés ces dernières années avait un peu chuté. L'explication en était assez simple. Le genre – il suffisait de fréquenter les festivals de documentaires pour s'en rendre compte – proposait de moins en moins de films à diffuser sur les supports argentiques (16 ou 35 mm), les seuls que notre structure acceptait jusqu'alors (et ce, depuis 25 ans).

**L'ouverture de l'Agence du court métrage aux films n'existant que sur supports vidéos ou numériques depuis le début de l'année 2008 nous permet de renouer ainsi avec un genre qui nous est cher.** Car le champ du documentaire et de l'essai cinématographique est large et ouvert à des propositions aussi stimulantes que variées. Le Mois du film documentaire tend, chaque année, à le prouver.

**Ce catalogue propose ainsi une sélection de films documentaires tout récemment accueillis à l'Agence du court métrage.** Nous l'envisageons comme un outil complémentaire, une aide à la programmation, et comme le contrepoint contemporain au catalogue édité l'an dernier, qui recensait une trentaine de classiques documentaires des 50 dernières années diffusés également par l'Agence.

**L'ensemble de ces films est disponible à la location, en Beta SP ou DVD, à un tarif préférentiel de 61 € HT, pour toute projection ayant lieu durant le Mois du film documentaire.** Si vous êtes programmeur, ces films peuvent être vus dans nos locaux sur simple rendez-vous.

L'Agence reste, de plus, un lieu de conseil et de ressources, qui peut vous accueillir pour des visionnages en vidéo, pour vous proposer des films sur un thème précis, une forme donnée...

CONTACTS :

---

**Stéphane Kahn** - [s.kahn@agencecm.com](mailto:s.kahn@agencecm.com)

**Elsa Masson** - [e.masson@agencecm.com](mailto:e.masson@agencecm.com)

Service programmation : 01 44 69 26 60

# COMPILATION 12 INSTANTS D'AMOUR NON PARTAGÉ

Essai – France – 2007 – 42' – 118.281 – Beta SP, DVD



Réalisation : Frank Beauvais

Scénario : Frank Beauvais

Image : Frank Beauvais

Montage : Thomas Marchand

Son : Frank Beauvais, Philippe Grivel

Interprétation : Arno Kononow

Production : Les Films du Bélier

## Synopsis

**En juin dernier, je faisais la rencontre d'Arno, un garçon de vingt ans dont je tombais immédiatement amoureux. Pour être sûr de le revoir, alors que ce sentiment n'était pas partagé, je lui proposais le projet qui est devenu *Compilation 12 instants d'un amour non partagé*.**

## EN SERVICE

Documentaire de fiction – France – 2006 – 59' – Beta SP, DVD



Réalisation : Cyril Brody

Scénario : Cyril Brody

Image : Rachel Perez, Florence Levasseur

Montage : Alexandra Mélot

Musique : Jean-Daniel Bécache

Son : Jean-Daniel Bécache, Dominique Vieillard

Production : Ostinato Production

### Synopsis

**Dans le cadre d'un contrat d'insertion lié au RMI, Cyril Brody a proposé à une vingtaine de personnes de son entourage de leur rendre un service et de le faire filmer. Ces situations alternent avec ses rendez-vous récurrents chez une conseillère d'insertion, dans un parcours qui interroge le travail, le lien social, la demande, la gratuité et la générosité.**

### Palmarès

2007 **Brive**, Rencontres du moyen métrage

2007 **Paris**, Hors pistes (Centre Georges Pompidou)

# EUX ROCK ET TOI (PAROLES DE FESTIVALIERS...)

Documentaire – France – 2007 – 26' – 118.171 – Beta SP, DVD



Réalisation : David Vernier

Scénario : David Vernier

Image : Nathanaël Louvet

Montage : Jean-Baptiste Combette

Son : Jérémy Créac'h

Interprétation : Julien Michaud-Bonnet

Production : Filmacran

## Synopsis

**Cédant intégralement la parole au public d'un grand festival de rock tel que les Eurockéennes de Belfort, ce documentaire délie un vaste débat rebondissant de festivalier en festivalier, traitant de la musique et de l'univers des festivals en général.**

# EXAMEN D'ENTRÉE

Documentaire – France – 2007 – 52' – Beta SP, DVD



Réalisation : Marianne Bressy

## Synopsis

**Miléna, dix-neuf ans, a quitté la Pologne pour rejoindre Lukasz, son ami résident européen en France depuis deux ans. Miléna a seulement quelques mois pour s'intégrer et apprendre les bases du Français nécessaires à l'obtention du droit d'entrée à la faculté de langues.**

# LES INTESTINS DE LA TERRE

Documentaire – France – 2006 – 13' – Beta SP, DVD



Réalisation : Olivier Barbier

Production : Solarprod / Iffcam

## Synopsis

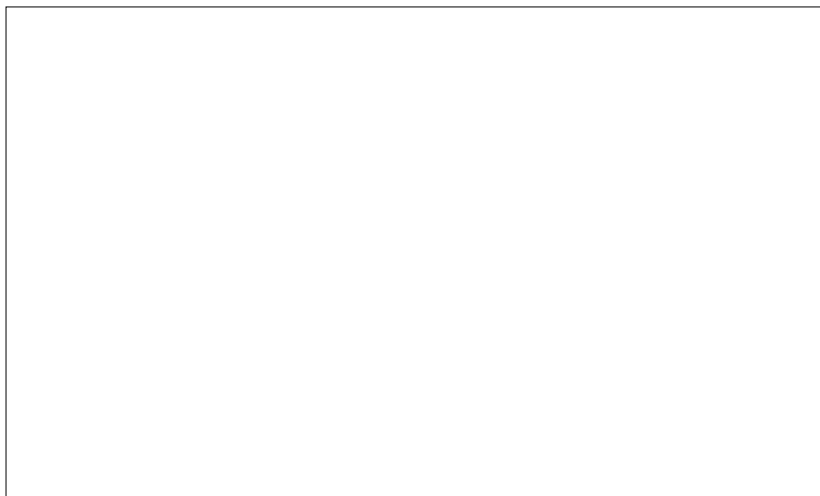
La terre symbolise la vie, elle se régénère grâce à l'alternance production/recyclage des matières organiques. Les vers de terre sont un maillon essentiel de ce cycle. Ce sont les animaux les plus répandus sur la planète. Leur action dans la reconstitution et l'aération des sols est primordiale. Ils sont aussi un gigantesque réservoir de nourriture pour de nombreux animaux.

## Palmarès

2007 Marseille, Prix du jury Frontières du court

# J'AI 25 ANS ET JE N'AI JAMAIS VU UN MORT

Documentaire – France – 1994 – 52' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Ludovic Vieuille**

Production : **Pollux**

## **Synopsis**

**Enquête sur le statut de la mort au quotidien dans notre société. À travers des entretiens avec des personnes plus ou moins confrontées au problème de la mort, nous partageons leurs expériences, leurs degrés d'implications personnelles ou professionnelles.**

## **Palmarès**

1995 **Clermont-Ferrand**, Prix de la réalisation Festival Traces de vie

1996 **Auxerre**, Mention spéciale du jury Festival Ciné-Vidéo Psy

# LE JARDIN EN MARCHÉ

Essai / Expérimental – France – 2005 – 26' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Benoît Sicat**

Scénario : **Benoît Sicat**

Image : **Benoît Sicat**

Montage : **Julien Muller**

Musique : **Jean-François Vrod**

Production : **Candela Productions**

## Synopsis

Un jardinier plasticien filme son jardin durant une année complète avant son départ. L'image raconte les diverses activités de l'artiste dans ce lieu. La bande sonore est une discussion à trois voix avec les voisins autour de l'histoire de ce jardin.

# JOUE À L'OMBRE

Documentaire – France, Algérie – 2007 – 51' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Mohamed Lakhdar Tati**

Scénario : **Mohamed Lakhdar Tati**

Image : **Sylvie Petit**

Montage : **Odile Bonis, Cécile Chiaze**

Son : **Baptiste Chaucaat**

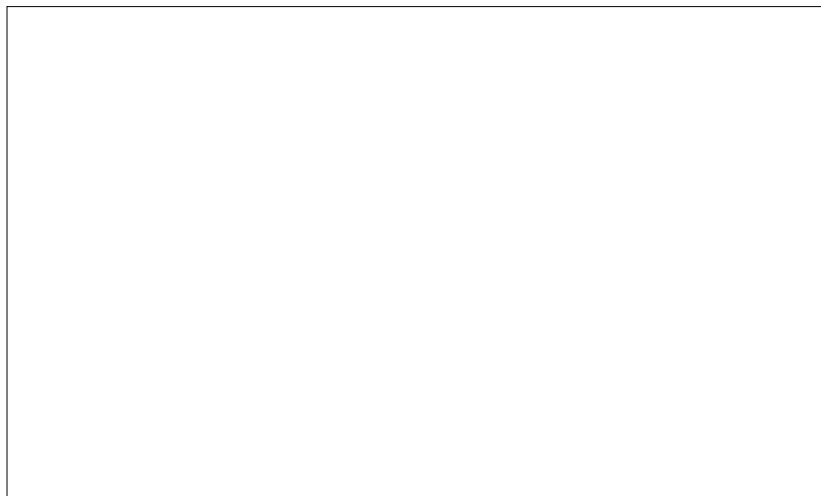
Production : **G.R.E.C.**

## Synopsis

**« Joue à l'ombre » est le seul commandement qu'on donne aux enfants à Alger. Un gage d'étonnement ?**

# LE JOUR QU'ON SAIGNE

Documentaire – France – 2004 – 52' – Beta SP, DVD



Réalisation : Ludovic Vieuille

Scénario : Ludovic Vieuille

Production : Pollux

## Synopsis

À l'heure des directives européennes interdisant la mise à mort des animaux à domicile, c'est dans leur ferme, près de Montbrison, qu'une famille de paysans continue d'élever et de tuer le cochon. Leurs gestes, répétés depuis des générations, nous donnent à voir une réalité à la fois crue et touchante.

# JULIETTE ET LE PHOTOGRAPHE

Documentaire – France – 2002 – 52' – Beta SP, DVD



Réalisation : Franck et Marie-Laurence Delaunay

Production : Candela Productions

## Synopsis

Depuis 15 ans, Denis Dailleux, photographe à l'agence VU, a fait de sa grande tante Juliette, son modèle préféré. Il l'avait perdue de vue pendant 20 ans mais pour lui, elle a pris une fleur de tournesol, l'a mise sur la tête comme un diadème et lui a dit : « Ça te va ? ».

# LETTRE DU DERNIER ÉTAGE

Essai / Expérimental – France – 2004 – 33' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Olivier Ciechelski**

Scénario : **Olivier Ciechelski**

Image : **Olivier Ciechelski**

Montage : **Anne Souriau**

Musique : **Pascal Zavaro**

Son : **Emmanuel Croset, Alexandre Hecker**

Voix-off : **Huang Li-Ting, Cheng Xing Xing**

Production : **G.R.E.C**

## Synopsis

**Au sommet d'une tour de béton, une vieille femme est à sa fenêtre. Chinoise, sans papiers, elle ne quitte plus l'appartement qui fut aussi son atelier. Elle écrit à sa fille, lui décrivant ce qu'elle voit, tout en bas...**

## Palmarès

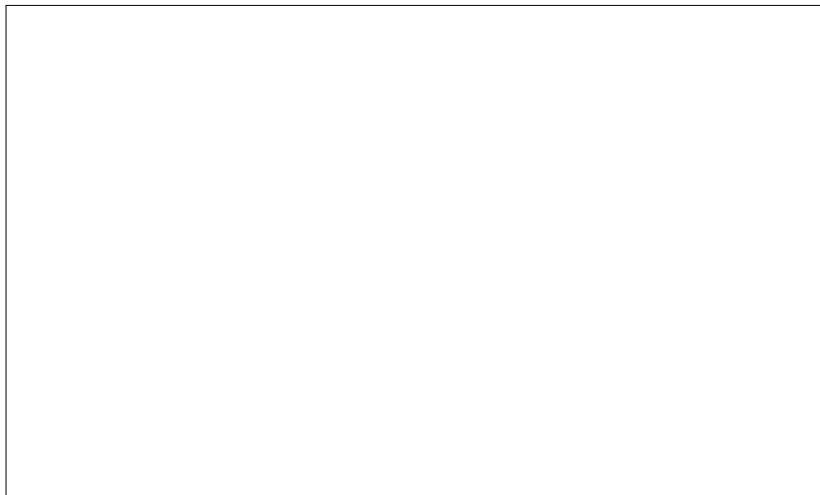
2005 **Brive**, Rencontres du moyen métrage

2005 **Bischoheim**, Festival du court métrage «Ose ce court !»

2005 **Lyon**, Doc en courts

# LUCIEN HERVÉ, CONCERTO EN NOIR ET BLANC

Documentaire – France – 2007 – 50' – Beta SP, DVD



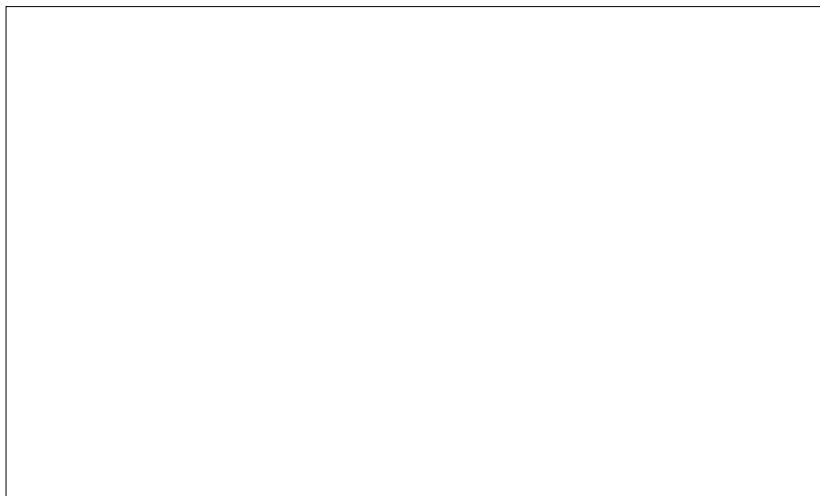
Réalisation : Anne Ikhlef  
Image : Joseph Guérin, Cyrille Benhamou  
Montage : Sophie Dolivet  
Son : Fabrice Ybert, Marc Allenbach  
Production : KS Visions

## Synopsis

**Du clocher de l'abbaye cistercienne du Thoronet, un enfant lance des photos, celles de l'œuvre photographique de Lucien Hervé, photographe de Le Corbusier. Entre les pierres de l'abbaye et le béton brut, ce film retrace la rencontre de Lucien Hervé avec le grand architecte.**

# LA MAISON D'EN FACE

Documentaire – France – 2004 – 21' – Beta SP, DVD



Réalisation : Julien Rocipon

Production : La Famille Digitale

## Synopsis

**La maison d'arrêt de Poitiers est de l'autre côté de la rue, derrière une grande porte bleue. De ce côté-ci de la rue du Faubourg du Pont-Neuf, des familles et des proches de détenus viennent avant et après le parloir.**

# MÉ DAMNÉ

France – 2007 – 44' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Astrid Adverbe**

Image : **Jacques Mora**

Montage : **Arnaud Faure, Astrid Adverbe**

Son : **Mathias Boucher**

Interprétation : **François de Chantérac, Geneviève de Chantérac, Astrid Adverbe**

Production : **AA Productions**

## Synopsis

**François est l'aîné d'une famille noble du sud-ouest de la France. Son père était ministre sous Pétain. Lui a très vite eu des opinions politiques d'extrême gauche. À la mort du père, ses frères l'ont désavoué publiquement en raison de son engagement politique. Je suis la fille d'un de ces frères.**

# NÉCESSAIRE(S) TERRITOIRE(S)

Documentaire – France – 2006 – 21' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Benoît Perraud**

Production : **La Famille Digitale**

## **Synopsis**

*« Ce monde est injuste. Notre organisation inhumaine. On le sait. On le montre. Tout le temps. Je ne veux même pas proposer une dénonciation de tout ça. Je cherche autre chose... »*

# LE PETIT

Documentaire – France – 2006 – 18' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Arthur Harari**

Image : **Arthur Harari**

Montage : **Caroline Bévalot, Sophie Letourneur**

Son : **Arthur Harari**

Interprétation : **Lucas Harari, Arthur Harari**

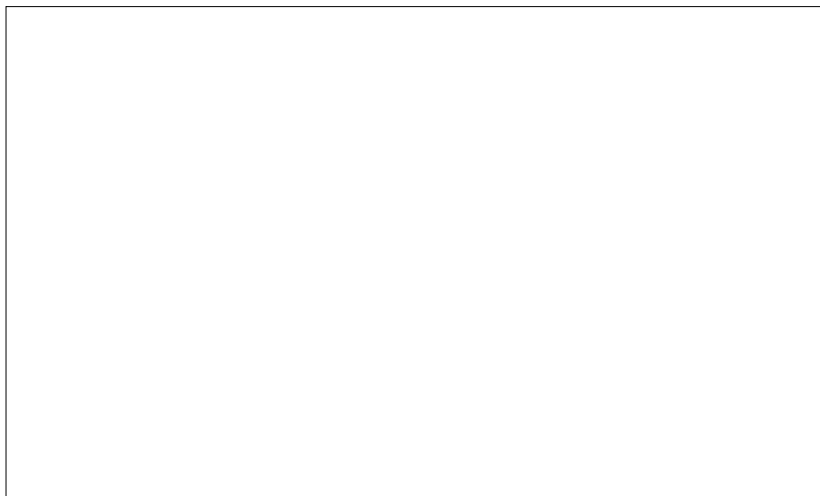
Production : **Fiat Lux**

## Synopsis

**J'ai voulu nous filmer, mon petit frère et moi mais on a eu un problème et on a dû recommencer.**

# PHILIPPINE

Documentaire – France – 2008 – 45' – Beta SP, DVD



Réalisation : Sophie Sherman

Image : Sophie Sherman, Philippine Martin, Florence Plagnet,  
Alexandra Thierry

Montage : Florence Plagnet

Son : Nadia Makhoulf, Godefroy Giorgetti

Musique : Projet idB

Production : Sophie Sherman, Université de Provence

## Synopsis

**J'ai rencontré Philippine, une jeune fille trisomique 21, ensemble nous avons fait ce film. Je vous propose de la suivre chez elle ou à l'école et nous découvrirons sa grâce, son caractère, ses paroles. Cette jeune fille nous surprend et s'affirme autant devant que derrière la caméra.**

# PORTRAIT OF A WEDDING DAY (DÉTAIL)

Documentaire – France – 2007 – 7' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Alix Didrich**

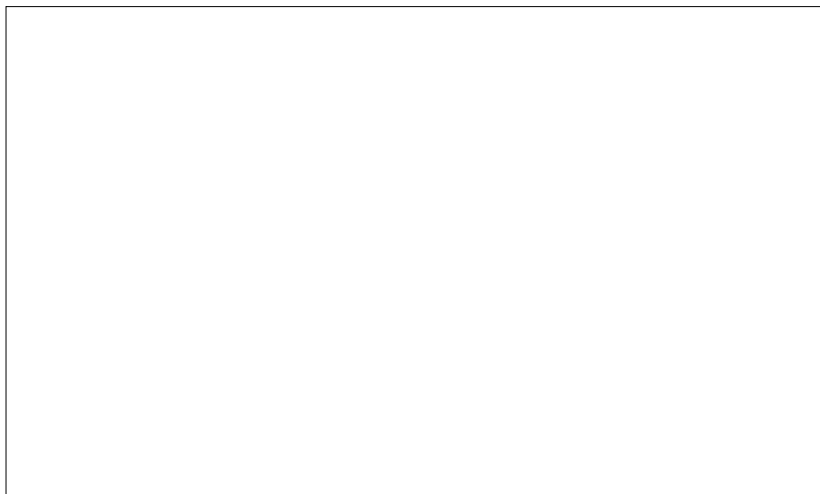
Production : **Zadig Productions**

## **Synopsis**

**Portrait d'un jour de mariage (détail).**

# POUR L'EMPIRE

Documentaire – France – 2007 – 27' – Beta SP, DVD



Réalisation : Amy Carroy

Production : La Famille Digitale

## Synopsis

**Le bourdonnement d'un néon défectueux, le bruit des camions qui se répercute contre la tôle, le vide, la lumière blafarde des écrans de télésurveillance, le tic-tac de la montre qui emplit la pièce, le silence, l'attente, la solitude du veilleur de nuit.**

# LA PRISONNIÈRE DU PONT AUX DIONS

Essai – France – 2005 – 27' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Gaël Lépingle**

Image : **Wilfried Jude**

Montage : **Gaël Lépingle**

Son : **Eugénie Deplus**

Textes : **Nathalie Ménigon, Alain Badiou**

Voix-off : **Marcel Khaled, Marie Gaumy, Françoise Lebrun**

Production : **Gaël Lépingle**

## Synopsis

**J'avais quatorze ans lorsque Georges Besse fut exécuté. Peu après, les membres d'Action Directe furent arrêtés, non loin d'Orléans où j'habitais. J'en perçus des mots, des images. Et puis rien. Un nom m'était resté cependant. Celui de Nathalie Ménigon.**

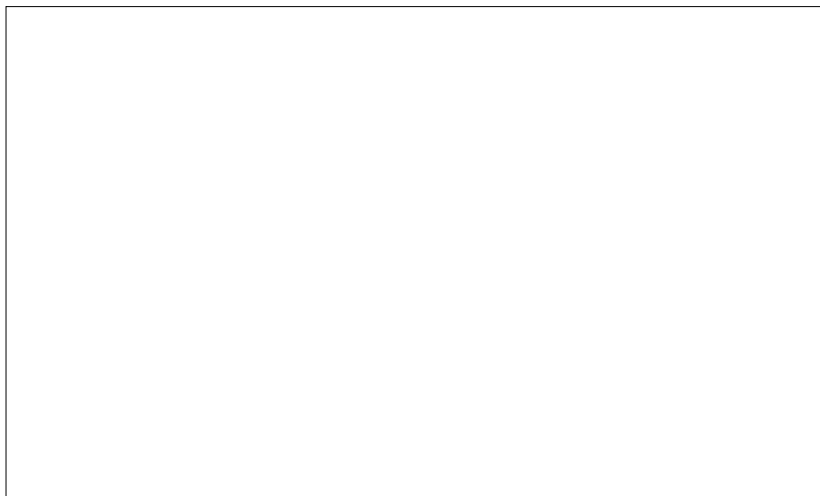
## Palmarès

2006 **Arcueil**, Les Écrans documentaires

2007 **Pantin**, Côté court

# ROND-POINT PARIS-BEYROUTH

Documentaire – France – 2008 – 57' – Beta SP, DVD



Réalisation : **Olivier Garouste**

Production : **Vanglabeke Films**

## **Synopsis**

**Ce documentaire tente de traduire le malaise ressenti autour de moi lors du festival théâtral « Rond-point Paris-Beyrouth », au Liban, pendant lequel a eu lieu un attentat contre le ministre de l'industrie Pierre Gemayel.**

# SHANGHAI SHANGHAI

Documentaire / Expérimental – France – 2006 – 12' – Beta SP, DVD



Réalisation : Liu Zhenchen

Scénario : Liu Zhenchen

Image : Liu Zhenchen

Montage : Liu Zhenchen

Montage : Baptiste Eurard

Son : Liu Zhenchen, Zhenyi Zhu, Christian Cartier

Production : Le Fresnoy

## Synopsis

Le film présente Shanghai comme elle est conçue, pensée, imaginée en maquettes et en images de synthèse, et par ailleurs, il présente la réalité de la ville.

# SOUDAIN, LA GRANDE MOTTE

Documentaire – France – 2008 – 22' – Beta SP, DVD



Réalisation : Julien Donada

Montage : Mélanie Braux

Son : Grégoire Romefort

Musique : Guillaume Casset

Production : Petit à petit Productions

## Synopsis

*Soudain, la Grande Motte* est un portrait de la célèbre station balnéaire. Les images ont été tournées sous le soleil hivernal d'un mois de Janvier, alors que la ville est déserte, le son a été enregistré l'été quand les rues et les plages sont bondées.

Ils sont touristes, commerçants ou habitants de la Grande Motte, on ne verra jamais leur visage, on entend leurs voix qui se mêlent les unes aux autres pour raconter comment on habite cette ville, comment on la perçoit et qu'est ce qui fait qu'ici, ça ne ressemble à nulle part ailleurs...

# SOUS LA LANGUE

Essai – France – 2007 – 21' – Beta SP, DVD



Réalisation : Olivier Pagani

Production : Olivier Pagani

## Synopsis

**Une sortie en forêt, un caillou dans la chaussure. Un chemin de traverse entre médecine et littérature. Un marché aux puces de bibelots poétiques. Et un questionnement métaphysique à dose homéopathique...**

# LE TEMPS D'UN FILM

Documentaire – France – 2007 – 52' – 118.638 – Beta SP, DVD



Réalisation : **Laurence Attali**

Scénario : **Laurence Attali**

Image : **Laurence Attali, Jean-Michel Humeau**

Montage : **Ousmane William Mbaye, Laurence Attali**

Musique : **Cheikh Lô, Tom Waits, Francesco Pini**

Animation : **Cléo Biasini**

Décors : **Oumou Sy, Oumar Sau**

Son : **Myriam René**

Interprétation : **Cheikh Lô, Tom Waits, Francesco Pini, Laurence Attali,**

**Oumou Sy, Bettina Kee, Mamadou Diongue**

Production : **Autoproduction**

## Synopsis

La genèse et les métaphores d'un film depuis la première intuition jusqu'au dernier clap. De Tom Waits à Cheikh Lô... et de Venise à Paris jusqu'à Saint-Louis du Sénégal, ce documentaire remonte le cours des fleuves à la recherche du Déchaussé.

# TESHUMARA, LES GUITARES DE LA RÉBELLION TOUAREG

Documentaire – France – 2006 – 51' – Beta SP, DVD



Réalisation : Jérémie Reichenbach

Scénario : Jérémie Reichenbach

Montage : Isabelle Feder

Son : Aurélien Kerzenet-Rica

Production : Hibou Production

## Synopsis

**Par la musique et les témoignages des fondateurs du groupe Tinariwen, ce film conte la mémoire de l'exil et de la rébellion touareg.**

# UNDER CONSTRUCTION

Documentaire expérimental – France – 2007 – 10' – Beta SP, DVD



Réalisation : Liu Zhenchen

Scénario : Liu Zhenchen

Image : Liu Zhenchen

Montage : Liu Zhenchen

Musique : Christian Cartier

Son : Liu Zhenchen, Pierre-Laurent Cassière, Christian Cartier

Production : Le Fresnoy

## Synopsis

**Pour suivre la planification actuelle du gouvernement et des promoteurs immobiliers de Shanghai, chaque année, presque 100 000 familles sont obligées de déménager, parce que leur maison est détruite. Composé de photos animées avec des vidéos documentaires, le film propose un plan-séquence à travers la destruction d'un quartier de Shanghai.**

## LISTE DES FILMS

COMPILATION 12 INSTANTS D'AMOUR NON PARTAGÉ DE FRANK BEAUVAIS .....	3
EN SERVICE DE CYRIL BRODY .....	4
EUX ROCK ET TOI (PAROLES DE FESTIVALIERS...) DE DAVID VERNIER .....	5
EXAMEN D'ENTRÉE DE MARIANNE BRESSY .....	6
LES INTESTINS DE LA TERRE D'OLIVIER BARBIER .....	7
J'AI 25 ANS ET JE N'AI JAMAIS VU UN MORT DE LUDOVIC VIEUILLE .....	8
LE JARDIN EN MARCHÉ DE BENOÎT SICAT .....	9
JOUE À L'OMBRE DE MOHAMED LAKHDAR TATI .....	10
LE JOUR QU'ON SAIGNE DE LUDOVIC VIEUILLE .....	11
JULIETTE ET LE PHOTOGRAPHE DE FRANCK ET MARIE-LAURENCE DELAUNAY .....	12
LETTRÉ DU DERNIER ÉTAGE D'OLIVIER CIECHELSKI .....	13
LUCIEN HERVÉ, CONCERTO EN NOIR ET BLANC D'ANNE IKHLEF .....	14
LA MAISON D'EN FACE DE JULIEN ROCIPON .....	15
MÉ DAMNÉ D'ASTRID ADVERBE .....	16
NÉCESSAIRE(S) TERRITOIRE(S) DE BENOÎT PERRAUD .....	17
LE PETIT D'ARTHUR HARARI .....	18
PHILIPPINE DE SOPHIE SHERMAN .....	19
PORTRAIT OF A WEDDING DAY (DETAIL) D'ALIX DIDRICH .....	20
POUR L'EMPIRE D'AMY CARROY .....	21
LA PRISONNIÈRE DU PONT AUX DIONS DE GAËL LÉPINGLE .....	22
ROND-POINT PARIS-BEYROUT D'OLIVIER GAROUSTE .....	23
SHANGHAI SHANGHAI DE LIU ZHENCHEN .....	24
SOUDAIN, LA GRANDE MOTTE DE JULIEN DONADA .....	25
SOUS LA LANGUE D'OLIVIER PAGANI .....	26
LE TEMPS D'UN FILM DE LAURENCE ATTALI .....	27
TESHUMARA, LES GUITARES DE LA RÉBELLION TOUAREG DE JÉRÉMIE REICHENBACH .....	28
UNDER CONSTRUCTION DE LIU ZHENCHEN .....	29