

dossier d'inscription

Important

Ce document doit être écrit de façon lisible, en **LETTRES CAPITALES**, sans oublier de mentionner les accents ou diverses ponctuations afin de permettre une saisie correcte des informations sur notre base de données.

Liste des éléments à joindre :

- DVD (si possible sous titré en anglais)
- Photos (Pas de photocopies ni de photos de tournage)*
- Biofilmographie du réalisateur
- Extrait de presse
- Liste des dialogues en français et en anglais

* Les photos sont destinées à différents supports de communication, il est essentiel qu'elles soient de bonne qualité. Pour les photos numériques, fournir des fichiers en haute définition – 300 dpi – et en taille réelle. Pour les captures d'écran de ne pas effectuer de compression.

Pensez également à informer ultérieurement le centre de documentation des divers changements (adresse, ayants droit, sélections et palmarès de festival, etc.). Pour tout renseignement, vous pouvez contacter le centre de documentation au **01 44 69 26 60** ou envoyer un mail à l'adresse **s.clouet@agencecm.com**.

titre original du film :

.....

titre en français :

.....

réalisateur(s)*

Mme Mlle M.

nom : prénom :

adresse personnelle :

.....

tél. : mobile :

fax : email :

site :

Mme Mlle M.

nom : prénom :

adresse personnelle :

.....

tél. : mobile :

fax : email :

site :

* Informations obligatoires, mais qui ne seront communiquées en aucun cas, sauf accord exprès.

société de production : Mme Mlle M.

nom du producteur : prénom :

adresse du siège social :

adresse postale :

tél. : fax : mobile :

email : site :

contact concernant le film, au sein de la société :

coproduction : pays de coproduction :

données techniques

pays de production : année de production :

n° de visa : n° ISAN : public :

genre : fiction animation expérimental documentaire
 doc. de fiction captation autre :

technique d'animation :

celluloïd dessin sur papier dessin sur pellicule grattage sur pellicule gravure
 marionnettes objets ordinateur 2D ordinateur 3D papier découpé
 pâte à modeler peinture photographie pixillation prise de vue réelle
 sculpture autre :

durée du film : mn s

son : optique magnétique double bande mono Dolby SR
 Dolby SRD DTS Dolby A DTS SR autre autre :

procédé : couleur noir et blanc couleur & noir et blanc**cadre :** 1,33 1,37 1,66 1,85 2,35 (scope) 4/3 16/9 anamorphic**vitesse de projection :** 24 images/s 25 images/s

support de prise de vue : 35 mm 16 mm super 16 super 8
 DV DV cam Beta SP Beta Num
 autre :

support de projection : 35 mm 16 mm Beta SP DVD pro
 DV cam mini DV HDV autre :

musique originale : oui non**langue des dialogues de la version originale :**sans dialogue ni commentaires : oui non sans son : oui non

sous-titres du film : sous-titres du support de visionnage :

renseignements divers :première œuvre : oui nonfilm d'école : oui - préciser laquelle : nonaide financière décentralisée : oui - préciser la ville, le département ou la région :
 nonpréachat : oui - préciser par qui : non

fiche artistique et technique (ne pas réduire les prénoms aux seules initiales)

scénario :

nom :

prénom :

image :

nom :

prénom :

montage son :

nom :

prénom :

montage image :

nom :

prénom :

musique originale :

nom :

prénom :

animation :

nom :

prénom :

interprétation (par ordre d'importance) / **voix off** (à préciser) :

nom :

prénom :

nom :

prénom :

nom :

prénom :

nom :

prénom :

texte :

nom :

prénom :

prise du son :

nom :

prénom :

mixage :

nom :

prénom :

décors :

nom :

prénom :

musique additionnelle :

nom :

prénom :

effets spéciaux :

nom :

prénom :

synopsis français :

.....
.....
.....
.....
.....

Si synopsis joint, ne pas dépasser 300 signes. Ce texte est destiné à la publication. L'Agence du court métrage se réserve le droit d'en modifier le contenu.

si adaptation littéraire : auteur :

œuvre :

synopsis anglais :

.....

.....

.....

.....

.....

données thématiques

caractéristiques :

- | | | | |
|---|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> aventure | <input type="checkbox"/> drame | <input type="checkbox"/> film d'époque | <input type="checkbox"/> portrait |
| <input type="checkbox"/> biographie | <input type="checkbox"/> énigme | <input type="checkbox"/> film noir | <input type="checkbox"/> recherche / essai |
| <input type="checkbox"/> comédie dramatique | <input type="checkbox"/> épouvante / gore | <input type="checkbox"/> humour burlesque | <input type="checkbox"/> science-fiction |
| <input type="checkbox"/> comédie musicale | <input type="checkbox"/> érotisme | <input type="checkbox"/> humour noir | <input type="checkbox"/> suspense |
| <input type="checkbox"/> comédie sentimentale | <input type="checkbox"/> fable | <input type="checkbox"/> polar | <input type="checkbox"/> western |
| <input type="checkbox"/> conte | <input type="checkbox"/> fantastique | <input type="checkbox"/> policier | |

thèmes :

arts :

- architecture
- cinéma
- cirque
- danse
- littérature
- musique
- peinture
- photographie
- sculpture
- théâtre
- vidéo

médecine / santé :

- corps
- folie
- handicap
- maladie
- préciser :
- psychose

sciences / techniques :

- biologie
- pédagogie
- philosophie
- psychologie
- sciences humaines
- sociologie

environnement :

- faune
- flore
- mer / océan
- montagne
- nature
- pollution

religion / croyances :

- croyance
- institution religieuse
- mythe / légende
- religion
- préciser :
- sciences occultes

histoire / géographie :

- guerre
- préciser :
- pays étranger
- préciser :
- période historique
- préciser :
- région
- préciser :
- sujet historique
- préciser :

société :

- chômage
- condition sociale
- consommation
- culture / traditions
- délinquance
- drogue
- éducation
- exil / exode
- immigration
- justice
- minorités
- politique
- prison
- travail

habitat / urbanisme :

- banlieue
- campagne
- transports
- village
- ville

autres :

-
-
-
-

condition humaine :

- adolescence
- alimentation
- amitié
- amour
- comportement humain
- préciser :
- couple
- enfance
- famille
- homosexualité
- mort
- naissance
- racisme
- relations humaines
- sentiment
- sexe
- sexualité
- suicide
- vieillesse
- violence

sports / loisirs :

- jeu
- préciser :
- sport
- préciser :
- tourisme
- vacances

carrière du film :

festivals :

pays	année	ville	intitulé de la manifestation	prix

télévisions :

opérateur	année	date de fin de contrat

programmes :

année	nom du programme	nom du distributeur

droits d'utilisation des photos par l'Agence du court métrage

mentions obligatoires :

Je soussigné agissant en qualité de
certifie que les photographies du film jointes à ce dossier sont libres de droits.

Dans le cadre de leur utilisation, ces photos :

- doivent porter la mention (nom du photographe le cas échéant)
- peuvent porte la mention « Collection Agence du court métrage »

J'accepte que ces photos soient utilisées pour l'exploitation et la promotion du film en référence, ainsi que pour la promotion des activités de l'Agence du court métrage et de ses partenaires.

signature :

dossier rempli par :

le :

adhésion

2010

cadre réservé à l'Agence du court métrage

SOCIÉTÉS

L'Agence du court métrage

► Adhésion en cours d'année (valable jusqu'au 31/12/2010)

- adhésion simple **40 €**
 adhésion de soutien (à partir de 50€) €

Bref le magazine du court métrage

► Je m'abonne à Bref pour 1 an (5 magazines + 5 DVD)

- abonnement France **35 €**
 abonnement Étranger **47 €**

règlement par virement international uniquement
code IBAN : FR76 1027 8041 0100 0279 6534 104
code BIC : CMCIFR2A - CMC Paris 8 Europe

TOTAL :

- une facture acquittée vous sera envoyée par e.mail à l'enregistrement de votre adhésion. Merci de préciser si vous souhaitez la recevoir à une adresse différente :
.....@.....

► vos coordonnées

société

- Madame Mademoiselle Monsieur

nom

prénom

adresse

code postal ville

pays

téléphone

portable

fax

e.mail

site web

- merci de me tenir informé(e) par e.mail des soirées organisées par **Bref** à Paris.

Chèque libellé à l'ordre de **L'Agence** du court métrage à adresser au 2 rue de Tocqueville 75017 Paris
Tél. : 01 44 69 26 60 - info@agencecm.com - www.agencecm.com

adhésion

2010

cadre réservé à l'Agence du court métrage

PARTICULIERS

L'Agence du court métrage

► Adhésion en cours d'année (valable jusqu'au 31/12/2010)

- adhésion simple **14 €**
 adhésion de soutien (à partir de 20€) €

Bref le magazine du court métrage

► Je m'abonne à Bref pour 1 an (5 magazines + 5 DVD)

- abonnement France **35 €**
 abonnement Étudiant **25 €**

Merci de joindre une photocopie recto/verso de la carte d'étudiant en cours de validité.

- abonnement Étranger **47 €**

règlement par virement international uniquement
code IBAN : FR76 1027 8041 0100 0279 6534 104
code BIC : CMCIFR2A - CMC Paris 8 Europe

TOTAL :

- une facture acquittée vous sera envoyée par e.mail après enregistrement de votre adhésion. Merci de préciser si vous souhaitez la recevoir à une adresse différente :
.....@.....

► vos coordonnées

- Madame Mademoiselle Monsieur

nom

prénom

adresse

code postal ville

pays

téléphone

portable

fax

e.mail

site web

- merci de me tenir informé(e) par e.mail des soirées organisées par **Bref** à Paris.

Chèque libellé à l'ordre de **L'Agence** du court métrage à adresser au 2 rue de Tocqueville 75017 Paris
Tél. : 01 44 69 26 60 - info@agencecm.com - www.agencecm.com