

**L'AGENCE DU
COURT MÉTRAGE**

CANNES 2026

**LES COURTS MÉTRAGES
EN SÉLECTION**
SHORT FILMS IN SELECTION

DU COURT AU LONG
FROM SHORT TO FEATURE FILMS

Les courts métrages en sélection

Short films in selection

THEATRICAL &
NON-THEATRICAL
RIGHTS ONLY



NOUVEL HAIR

Hadrien Bels

FICTION · 15'

SPADE, THE JOKERS FILMS

In Marseille, the sale of Skander's hair salon hinges on the decision of Juliette, a young Parisian woman. Mehdi, the apprentice, is playing his future on a call from the bank. It's going to be a long day...

Friday 22nd
11 am
Debussy



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2026
COMPÉTITION
COURTS MÉTRAGES

Les courts métrages en sélection

Short films in selection

THEATRICAL &
NON-THEATRICAL
RIGHTS ONLY



CITY OF OWLS

Zhenia Kazankina

FICTION · 13'
MODERATO

On the last evening before her departure, Vera is putting her small sister to bed. To hide the real reason for her leaving, she tells her a bedtime fairy tale instead. It's the story of a city swallowed by an eternal night.

Monday 18th
2:30 & 8:45 pm
Miramar



65^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2026

Les courts métrages en sélection

Short films in selection

ALL
RIGHTS



LOVE STORY

Lais Decaster

DOCUMENTARY · 42'

CHRISTMAS IN JULY, LORCA PRODUCTIONS

One evening, my friend Alyssa confides in me: she has just started a new relationship, but it is already off to a wobbly start! Over the following months, I met up with her to hear the latest developments. Little by little, her sister and our friends join in, each sharing their takes on the situation.

Sunday 17th
4 pm
Miramar



65^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2026

**Leurs longs métrages
sont à Cannes,
découvrez leurs courts**

*Their feature films
are in Cannes,
discover their shorts*



FESTIVAL DE CANNES



65^e SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2026



Compétition

Charline Bourgeois-Tacquet · **La Vie d'une femme**

Arthur Harari · **L'Inconnue**

Emmanuel Marre · **Notre salut**

Léa Mysius · **Histoires de la nuit**

Un Certain Regard

Judith Godrèche · **Mémoire de fille**

Konstantina Kotzamani · **Titanic Ocean**

Laïla Marrakchi · **La más dulce**

Laetitia Masson · **Ulysse**

Valentina Maurel · **Ton animal maternel**

Rakan Mayasi · **Yesterday the Eye Didn't Sleep**

Rudi Rosenberg · **Quelques mots d'amour**

Hors Compétition

Guillaume Canet · **Karma**

Vincent Garenq · **L'Abandon**

Pierre Salvadori · **La Vénus électrique**

Séances de Minuit

Nicolas Athané, Marco Nguyen · **Jim Queen**

Marion Le Corroller · **Sanguine**

Bertrand Mandico · **Roma elastica**

Cannes Première

Christophe Honoré · **Mariage au goût d'orange**

Séances Spéciales

Avril Besson · **Les Matins merveilleux**

Olivier Clert · **Lucy Lost**

Lauriane Escaffre, Yvo Muller · **L'Affaire Marie-Claire**

Hélène Rosselet-Ruiz · **Le Triangle d'or**

Marine Atlan · **La Gradiva**

Julien Gaspar-Oliveri · **La Frappe**

Félix de Givry · **Adieu monde cruel**

Pierre Le Gall · **Du Fioul dans les artères**

Phuong Mai Nguyen · **In Waves**

Sarah Arnold · **L'Espèce explosive**

Alain Cavalier · **Merci d'être venu**

Sébastien Laudenbach · **Carmen, l'oiseau rebelle**

Lila Pinell · **Shana**

Reed Van Dyk · **L'Apaisement**

Maxence Voiseux · **Gabin**

Yann Berlier, Lola Cambourieu · **Mauvaise étoile**

Guillaume Massart · **La Détention**

Paul Nouhet · **Barça zou**



PAULINE ASSERVIE
Charline Bourgeois-Tacquet



PEINE PERDUE
Arthur Harari



LE FILM DE L'ÉTÉ
Emmanuel Marre



CADAVRE EXQUIS
Léa Mysius



MOI AUSSI
Judith Godrèche



WHAT MARY DIDN'T KNOW
Konstantina Kotzamani



L'HORIZON PERDU
Laila Marrakchi



VERTIGE DE L'AMOUR
Laetitia Masson





LUCÍA EN EL LIMBO
Valentina Maurel



TRUMPETS IN THE SKY
Rakan Mayasi



AGLAÉE
Rudi Rosenberg



J'PEUX PAS DORMIR
Guillaume Canet



DERNIÈRE SÉANCE
Vincent Garenq



MÉNAGE
Pierre Salvadori



UN TOUR DE MANÈGE
Nicolas Athané



THE BUILDING
Marco Nguyen





DIEU N'EST PLUS MÉDECIN
Marion Le Corroller



ULTRA PULPE
Bertrand Mandico



NOUS DEUX
Christophe Honoré



QUEEN SIZE
Avril Besson



BLIND SPOT
Olivier Clert



PILE POIL
Lauriane Escaffre, Yvo Muller



LES REINES DU MAMBO
Hélène Rosselet-Ruiz



DANIEL FAIT FACE
Marine Atlan





L'ÂGE TENDRE
Julien Gaspar-Oliveri



THE WANDERING GHOST
Félix de Givry



DOUBOUT
Pierre Le Gall



CHEZ MOI
Phuong Mai Nguyen



PARADES
Sarah Arnold



LA MATELASSIÈRE
Alain Cavalier



VASCO
Sébastien Laudenbach



LE ROI DAVID
Lila Pinell





DEKALB ELEMENTARY
Reed Van Dyk



ELLE EST DES NÔTRES
Maxence Voiseux



LA COUSINADE
Yann Berlier, Lola Cambourieu



LES DRAGONS N'EXISTENT PAS
Guillaume Massart



SALUT LES ZINS !
Paul Nouhet



L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE

L'Agence du court métrage est née en 1983, de la volonté de nombreux professionnels (cinéastes, producteurs, exploitants, festivals) de promouvoir et de développer la diffusion du court métrage. Elle développe ses missions autour de plusieurs axes :

- ↘ **DIFFUSER** le court métrage, surtout les écrans, dans les salles de cinéma ou à la télévision, en DVD et sur les plateformes VOD
- ↘ **CONSERVER** les films déposés sur pellicule ou en numérique, avec en stock plus de 15 000 films
- ↘ **TRANSMETTRE** et sensibiliser tous les publics au court métrage, avec la plateforme VOD *Brefcinema* et le développement d'actions pédagogiques
- ↘ **PROPOSER DES OUTILS ET DES SERVICES** à l'ensemble de la filière professionnelle avec notamment la gestion centralisée des films et des droits reversés

L'Agence du court métrage emerged in 1983 thanks to a group of professionals (directors, producers, distributors, cinema operators) wishing to promote and develop short film circulation. It develops its missions around several axes:

- ↘ **BROADCASTING** short films on all screens, in movie theater or on television, on DVD and on VOD platforms
- ↘ **PRESERVING** all films given in print or digitally, counting over 15,000 films
- ↘ **SHARING** and making all audiences aware of short films, through the VOD Platform *Brefcinema* or through the development of educational activities
- ↘ **OFFERING TOOLS AND SERVICES** to professionals, including a centralized management of films and rights redistribution

Nathalie Lebel

Chargée des ventes de droits audiovisuels
Audiovisual rights sales

n.lebel@agencecm.com
+33 (0)1 44 69 26 65

Elliot Lardenois

Chargé des projections internationales
et du développement de la distribution VOD
International screenings and VOD distribution development

e.lardenois@agencecm.com
+33 (0)1 44 69 63 13